

Teñidores

Para concreto endurecido.

IG.400.30.00

Revisado enero 2018

El concreto endurecido puede ser pigmentado mediante teñidores, modificando el color existente de la superficie de concreto, produciendo efectos de cambios de colores de manera permanente. Si se aplican de manera correcta, su coloración es duradera ya que no es una pintura, no se pelan, tampoco cambian la textura de la superficie y no alteran las propiedades físico-químicas del concreto. Usando el teñidor y método correcto se pueden hacer dibujos como pinturas; se le puede dar rienda suelta a la imaginación. Existen varios tipos de teñidores, los primeros fueron los *Acid Stain* "Manchadores a base de ácidos" y hoy en día son muy usados los de base acuosa y pueden ser de sales o acrílicos, diseñados para teñir el concreto, modificando su color existente, siendo soluciones líquidas que reaccionan o penetran el concreto produciendo efectos de colores permanentes. Estos teñidores son ideales para darle color prácticamente a cualquier superficie de concreto ya



endurecida y si la aplicación se realiza de forma correcta, son duraderos ya que no es una pintura; no se pelan, tampoco cambian la textura de la superficie y no alteran las propiedades físico-químicas del concreto. Pueden aplicarse tanto en interiores como en exteriores, sobre cualquier tipo de superficie de concreto ya sean horizontales, verticales o inclinadas, como pisos y paredes, patios, estacionamientos, aceras, camineras, muros de contención o sótanos. Con estos tintes se logran concretos coloreados sin importar la edad del mismo, se pueden lograr colores sólidos, tonos patinados o traslúcidos, semejando efectos de envejecimiento o sombras de las tonalidades naturales de las piedras, mármoles, o granitos, también se pueden hacer dibujos.

La diferencia entre los teñidores a base de sales con los acrílicos es que los acrílicos actúan como un tinte, produciendo una apariencia de color más uniforme porque penetran y se adhieren muy bien dentro de los poros del concreto mientras que las sales al reaccionar con la base cementosa producen apariencia de colores hacia tonos envejecidos ya que la reacción variará dependiendo del color existente del concreto y las cantidades de base cementosa en la superficie. Ya que como penetran los poros del concreto y reaccionan con la base cementosa no se pelan como pasa con pinturas convencionales. Estos tintes funcionan muy bien tanto en superficies de concreto nuevas o viejas. A diferencia de los teñidores a base de sales, estos no son tóxicos y son muy amigables a la hora de aplicarlos.

Tenemos una gran variedad de colores y si se mezclan las soluciones entre sí la gama es casi infinita. No se debe confundir los teñidores para concreto con las pinturas para concreto son porque es diferente colocar una capa (membrana, pintura, etc.) que teñir, manchar el concreto. Las pinturas son capas superficiales mientras que los teñidores penetran y reaccionan la superficie.

Una de las grandes ventajas de estos productos es que existen muchos métodos de aplicación y son bastante sencillos. Con los diferentes métodos de aplicación también se pueden dar diversos acabados. Estos productos pueden ser aplicados con rodillos, brochas, aspersores, esponjas, paños, haragán, etc. Solo necesita probar las diferentes técnicas y herramientas para ver la gran variedad de acabados que se pueden lograr. Solo hay que usar la imaginación para crear diseños y patrones. Se pueden usar estenciles, tirro o plantillas para colorear, se pueden mezclar estos tintes entre sí o aplicarse en varias manos, cambiando el color entre cada mano o aplicando diversas técnicas de aplicación en capa proceso. Luego que se logre el color, tono y patrón del acabado deseado es bueno sellar la superficie para protegerlas de las manchas y brindarle más vida a la superficie. El producto final muestra una superficie atractiva y es duradera.



NOTA: Si la superficie está sellada o no tiene muchos poros, se pueden abrir lijando o aplicando soluciones ácidas. Hay que tener cuidado con este proceso porque luego puede que la superficie quede demasiado porosa.